

In der Ausstellung „Rainy Days“ zeigt Susi Jirkuff eine intime Parallelwelt abseits des medialen Hypes. In einem zweijährigen Prozess filterte Jirkuff die von ihr aus Zeitungen, Fernsehen und dem Internet wahrgenommene Flut an Bildern und Informationen und macht ihre Eindrücke für das „Eigene“ produktiv. Jirkuff bricht ein „Loch“ in die medial vermittelte Realität, durch das eine ungesehene, vermeintlich nicht-präsente Alltagswelt sichtbar wird. Dabei unterläuft Jirkuff die Mechanismen der Massenmedien, indem Sie deren Bilder mit Zeichnungen in persönliche Momente übersetzt, diese animiert und in Videos und Installationen wiederum in den medialen Kontext rückt.

In the exhibition “Rainy Days”, Susi Jirkuff presents an intimate parallel universe beyond the media hype. Over a two-year process, Jirkuff filtered the flood of information and images she encountered in newspapers, on television, and on the Internet so as to utilise her impressions for her own purposes. Jirkuff forces a “hole” into the reality transported by the media, thus making visible an unseen, assumedly non-present everyday world. In the process, Jirkuff subverts the mechanisms of the mass media by translating its images into drawings, into personal moments; she animates these and feeds the resulting videos and installations back into the media context.

Eröffnung Opening 29.6.2012 19h 7p.m.

Dauer Duration 30.6.–18.8.2012

Di–Sa 10–13h, Mi–Fr 15–18h

Tue–Sat 10a.m. – 1p.m., Wed–Fri 3–6p.m.

Künstlergespräch mit Artist talk with

Eva Maria Stadler 25.7.2012 18h 6p.m.

Katalog erhältlich *Catalogue available*

Ab 18h gemeinsame Eröffnungen von CMRK bei <rotor>, Kunstverein Medienturm, Camera Austria und Grazer Kunstverein. *Starting from 6p.m., CMRK openings at <rotor>, Kunstverein Medienturm, Camera Austria and Grazer Kunstverein.*

