

# \_02 Lia / @c (A/PT) Int.5\_27/G.S.I.L.XXX

2004, Video, 8.34 min.

Text Christian Höller

Auflage 18+2

€ 300,- (inkl. UST)

Die Arbeiten der Grafikprogrammiererin Lia (Wien) stehen für eine Auseinandersetzung mit abstrakten Grundelementen, die sich in einer plastischen Formensprache auflösen und immer wieder neu rearrangieren. Lia entwickelt synthetische Umgebungen aus verdichteten Bildfolgen, deren überraschender Ablauf ein variantenreiches Changieren zwischen den zwei „Welten“ Abstraktion und dem Konkreten eröffnet. Auch in der langjährigen Zusammenarbeit mit dem Elektronica-Duo @c (Porto) zeigt sich ihr Interesse an Sample-Techniken, die gleichsam einem strukturierten, seriellen Aufbau unterworfen werden. Das Video "Int.5\_27/G.S.I.L.XXX" ist Grundlage für eine ortsspezifische Medieninstallation im Rahmen des steirischen herbst 2004 – die generative Bespielung der BIX-Fassade am Kunsthaus Graz.

*The works of the graphics programmer Lia (Vienna) stand for a discussion of abstract basic elements, which dissolve into a graphical formal language and rearrange always anew. Lia develops synthetic environments of concentrated image sequences, of which the surprising running off opens up a variant-rich changing between the two "worlds" abstraction and the concrete. The long term cooperation with the Electronica-duo @c (Porto) reveals her interest in sample techniques which are virtually submitted to a structured, serial composition. The video "Int.5\_27/G.S.I.L.XXX" is basis for a site-specific media installation in the frame of steirischer herbst 2004 – being displayed generatively on the BIX façade at the Kunsthaus Graz.*

