

ROSA BARBA

*1972, lebt und arbeitet in Köln und Amsterdam *lives and works in Cologne and Amsterdam*

Studium *Education:*

1995–2000 Kunsthochschule für Medien, Köln *Academy of Media Arts, Cologne*

1993–1995 Theater- und Filmwissenschaft *Studies of Film and Theatre Science*, Erlangen

Fellowship: 2003/2004 Rijksacademie van Beeldende Kunsten, Amsterdam (Dutch Ministry of Education, Culture and Science, Netherlands)

Residenzen *Residencies:*

2007/2008 Iaspis, Stockholm

2007 Museumsquartier, Wien *Vienna*

2006 Production in Residence, Baltic Art Center, Visby

2006 Villa Aurora, Los Angeles

2001–2002 c3-Institute, Budapest

Einzelausstellungen *Solo shows:*

2007 Project Art Center, Dublin

„Rosa Barba, Deutscher Künstlerbund, Berlin

2006 „Rosa Barba“, Baltic Art Center, Visby

„Who can tell if I am inventing?“, Badischer Kunstverein, Karlsruhe

„It's gonna happen“, Croynielsen, Berlin (mit *with* D. Maljkovic)

Open Space, Art Cologne, Köln *Cologne*

„Printed Cinema“, Schaufenster, Museum am Ostwall, Dortmund

2005 „Rosa Barba“, Transmission Gallery, Glasgow

„You cannot remain indifferent“, Kunstverein Fridericianum e.V., Kassel

„A tangible accomplishment“, Galerie Vera Gliem, Köln *Cologne*

2004 „Buckle and Jitter“, Argos, Brüssel *Brussels*

2003 „Compilation1“ mit *with* Jeanne Faust und *and* Jennifer Nelson, Kunsthalle Düsseldorf

Kunststiftung Baden Württemberg, Stuttgart

2002 Sala d' arte contemporaneo, Lima

„Pirate Spaces“, c/o Peter Gorschlüter, Karlsruhe

2001 „Counter – Motion“, c3-Gallery, Budapest

„Navigator“, Ancient Gallery, Cinematexas, Austin

„Rosa Barba“, Kunstverein Medienturm, Graz

2000 „Rosa Barba“, artothek, Köln *Cologne*

Molkerei Werkstatt, Köln *Cologne*

Gruppenausstellungen (Auswahl) *Group shows (selection)*

2007 52nd Venice Biennale, Slovenian Pavilion

„Heterotopias“, 1st Thessaloniki Biennale of contemporary art

„No Picture“, Swiss Institute, New York

Project Arts Centre, Dublin

2006 „Gouda Lichtjaren“, Bathhouse, Gouda

„Last Lives in the Universe“, Smart Project Space, Amsterdam

„Revisie“, Centraal Museum, Utrecht

„Almost Cinema“, Kunstcentrum Vooruit, Ghent

2005 „Gravity in Art“, de appel, Amsterdam

„Image and Sound“, Senef Filmfestival, Seoul

„Groupshow“, BAS, Istanbul

„Telegram“, Studio R.B, Amsterdam
„Noise Cabin“, Five days Off, Melkweg, Amsterdam
„Rosa Barba, Fiona Banner, Nathalie Melikian, Horror, Science Fiction and Porn“, Art Gallery of York University, Toronto
„Contained Mobility“, York Quay Gallery at Harbourfront, Toronto
„Murmur“, Tent, Centrum Beeldende Kunst, Rotterdam
2004 „a Molecular History of Everything“, Center for Contemporary Art, Melbourne
„Doku/Fiction“, Kunsthalle Düsseldorf
„Travelling without moving“, W139, Amsterdam
„Junge Kunst“, Mannheimer Kunstverein, Mannheim
„Feel the New“, Z33, Hasselt
„The Ex“, Palais des Beaux Arts, Brüssel *Brussels*
„Club Transmediale 04“, Club Maria, Berlin
„Duo Track“, Nederlands Cultuurhuis, Brüssel *Brussels*
„Kunst macht Schule“, Saarland Museum, Saarbrücken; Cave Sainte Croix, Metz
„Born to be a star“, Künstlerhaus, Wien *Vienna*
2003 „Streams of Encounter“, Museum of Fine Arts, Taipei
2002 Ex Teresa Arte Actual, Mexico City
„supposé“, Kaai Theatre, Brüssel *Brussels*
„Vision“, Muscarnok/Kunsthalle, Budapest
2001 „Köln-Kunst 6“, Josef-Haubricht Kunsthalle, Köln *Cologne*
„See you Hear“, Akademie der Künste, Berlin
„Köln“, Kunstraum Fuhrwerkswaage, Köln *Cologne*
2000 „Media Model“, Muescarnok/Kunsthalle, Budapest
„Wie man sieht“, Museum Ludwig, Köln *Cologne*
„Insensatezza“, Fondazione Teseco, Pisa
1999 „Copy and Paste“, Kunstraum Innsbruck
„Masterclass“, Montevideo, Amsterdam

Preise Awards

2006 Artist Book Award for Printed Cinema, Ontario Association of Art Galleries; Förderpreis Medienkunst, Akademie der Bildenden Künste, Berlin; HAP-Grieshaber Preis, Kunstfonds, Bonn
2005 Installation Award, Images Festival, Toronto; Kunststiftung NRW für Printed Cinema, Stipendium des Landes NRW für Medienkunst
2004 Netherlands Filmfonds für Film „Half Asleep“; Special Award, Split Filmfestival
2003 Kunststiftung Baden Württemberg; DAAD-Award; Uriot Award, Rijksakademie van Beeldende Kunsten, Amsterdam
2002 Else-Heiliger Stipendium, Berlin; Chargesheimer Foto-Film-Video, Preis, Köln *Cologne*
2001 Muvi-Preis, Internationales Kurzfilmfestival, Oberhausen; Hermann Claasen Förderpreis für Bildende Kunst, Köln *Cologne*

Screenings / Festivals

International Filmfestival, Rotterdam; International Shortfilmfestival, Oberhausen; Goethe-Institut, Los Angeles; Museum of Contemporary Arts, Lyon; Moma, San Francisco; Video Art Festival, Lima; Avanto Filmfestival, Helsinki; Cinema Gejzir, Budapest; FCMM Filmfestival, Montréal; Internationales Filmfestival Odense; Cinematexas, Austin; Murphy's Shortfilmfestival, Cork, Irland; Internationales Filmfestival, Dresden; Cinema Nova, Brussels; 12th Videofestival, Sao Paolo; Golem Videofestival Turin; Rotation Viva 1 und 2, MTV; Rainedance Festival, London